

- Mandeuze compte aujourd'hui environ 5000 habitants. Aux premiers siècles de notre ère elle était la deuxième ville de **Séquanie**. Connaissez-vous le nom de la capitale de cette province ? **Vesontio** (Besançon)

- Le nom de la ville dans laquelle vous vous trouvez avait une consonance « gauloise ». Reconnaissez-vous une « racine gauloise » signifiant cheval dans cette appellation : « **EPOMANDUODURUM** ».

EPO—(de la déesse **Epona**—protectrice des chevaux et des cavaliers)

- Vous trouvez-vous devant : un théâtre, un amphithéâtre ou une arène ? Sélectionnez un terme parmi les trois indiqués. **Un théâtre**.

- Sur le plan joint, complétez les cases vides en y notant le nom du lieu recherché.

1. orchestra—2. couloirs de précincton— 3. gradins— 4. scène—5. caisson contrefort— 6. arcade de la porte nord—7. emplacement de colonne— 8. arc de décharge

- Dans les théâtres où plaçait-on le **velarium** et à quoi servait-il ?

Placé sur le dessus de la **cavea**, il protégeait les spectateurs du soleil.

- Dans les parois en moellons de **calcaire** on aperçoit à intervalles réguliers des trous de section rectangulaire. A quoi servaient-ils ?

Il s'agit des **trous de boulin** destinés à recevoir des poutres de soutien pour les échafaudages.

- A un endroit précis du site de ce théâtre en ruines, l'on distingue encore l'emplacement où s'élevaient des **colonnes**. Trouvez cet emplacement et situez-le à l'aide du n° noté sur le plan joint. **N° 7**

- Avez-vous aperçu sur certains blocs des « **trous de louves** » ? Si oui entourez leur emplacement sur le plan. **Voir ellipses sur le plan au dos**.

- Le rôle d'un théâtre gallo-romain est d'accueillir des **spectacles** (mimes, pantomimes, déclamations...). Ces animations se faisaient-elles dans le cadre des jeux du cirque, dans le cadre de manifestations à caractère religieux ou plus simplement dans le but de distraire la population ? **Manifestations à caractère religieux et culturel**.

- Combien de **spectateurs** pouvait contenir le théâtre de Mandeuze ?

Avec 142m de largeur diamétrale il est le deuxième plus grand de Gaule, après celui d'Autun (148m).

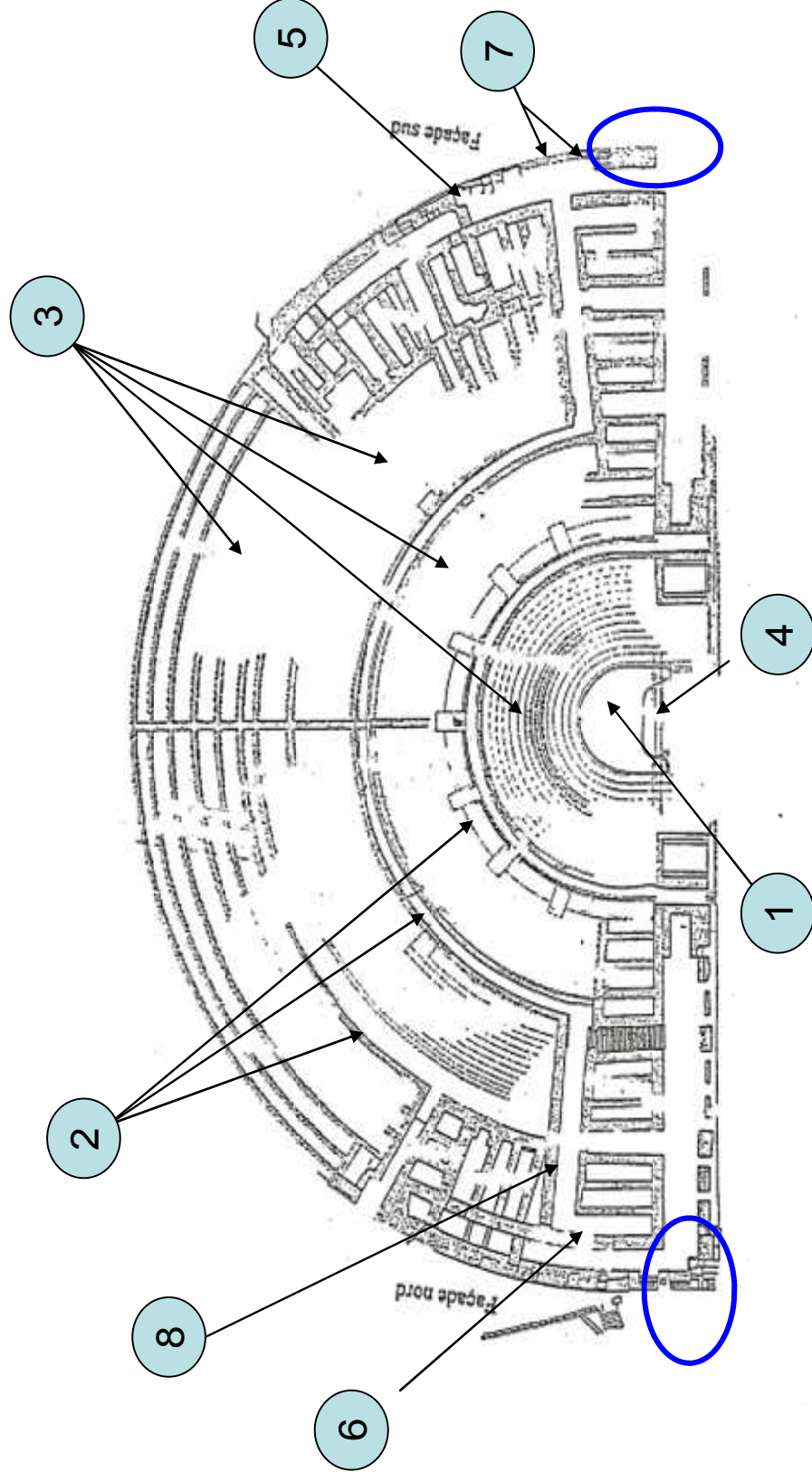
Estimation entre **18 et 20.000** spectateurs.

Pays de Montbéliard Agglomération
Service animation du patrimoine - Animations pédagogiques
8 avenue des Alliés - BP 98407 - 25208 Montbéliard cedex

Tél : 03 81 31 87 57

Mail : regine.klem@agglo-montbeliard.fr

PLAN DU THEATRE ANTIQUE DE MANDEURE



- 1 l'orchestra — 2 les couloirs de precinction — 3 les gradins — 4 la scène — 5 un caisson contrefort — 6 une arcade
 - 7 des emplacements de colonnes - 8 un arc de décharge.
- Les ellipses marquent des emplacements des trous de louve.